

# OPERE E ORATORI SECONDA MANO

## in riduzione per canto e pianoforte

### NUOVI ARRIVI

giugno 2022



J.S.Bach

**Passione S.Matteo BWV244b** (Early Version). Urtext, riduzione canto e pianoforte. Barenreiter Verlag (ns)

14,10



Beethoven

**Fidelio** In tedesco. Copertina rigida originale, riduzione per canto e pianoforte di Kurt Soldan. Peters 44 (10563) Lipsia **(3 copie)**

20,00



Bellini

**La Sonnambula**. Riduzione canto e piano, brossura. Edizione Ricordi (ns)

15,10



Cornelius

**Der Barber von Bagdad** opera comica in tre atti. In tedesco e inglese. Copertina rigida non originale. Riduzione per canto e pianoforte di Waldemar von Bausnern. Breitkopf 2066 **(2 copie)**

18,00



D'Albert  
E.F.C.

**Tiefland**. In tedesco. Riduzione per pianoforte di Otto Singer 1935. Copertina rigida non originale, con molti segni a matita sulle pagine. Peters 4401 (11299) Lipsia 1935 **(2 copie)**

18,00



Donizetti

**Il borgomastro di Saardam** In italiano. Copertina rigida non originale, fotocopie di esemplare copiato a mano.










30,00



Dupont

**La Cabrera**. In italiano. Copertina rigida non originale. Edoardo Sonzogno Editore Milano.

12,00

	Gounod	<b>Filemone e Bauci.</b> In italiano. Copertina rigida originale. Pagine un po' ingiallite, qualche scritta a penna sull'indice. Edizioni Musicali Sonzogno Milano – Edizioni Choudens Parigi	12,00
	Gounod	<b>Margarete</b> In tedesco e francese. Copertina rigida non originale. Peters 4402 (11330) Lipsia ( <b>2 copie</b> )	15,00
	Halevy	<b>Carlo VI.</b> Copertina rigida non originale. Copia usurata, pagine molto ingiallite con molti segni a matita blu. Edizioni Musicali Sonzogno.	12,00
	Handel	<b>Acis un Galatea</b> In inglese e tedesco. Copertina morbida originale. Piccole macchie sulla copertina, ma la copia è in ottimo stato. Edizioni Peters 3633	12,00
	Handel	<b>Das Alexander-Fest oder Die Macht der Musik</b> In tedesco e in inglese. Copertina rigida originale. VEB Deutscher Verlag für Musik / Leipzig	12,00
	Handel	<b>Ezio</b> In tedesco e in italiano. Copertina rigida originale. Riduzione per pianoforte di Max Schneider. VEB Deutscher Verlag für Musik / Leipzig	28,00
	Haydn	<b>Die sieben Worte des Erlösers</b> In tedesco . Copertina morbida originale. Piccole macchie sulla copertina, ma la copia è in buono stato. Edizioni Peters 1371	10,00
	Jommelli	<b>Demofonte (Napoli, 1770).</b> Edizione critica a cura di Tarcisio Balbo. Riduzione canto e pianoforte. Bologna, Ut Orpheus (ns)	40,00
	Monteverdi	<b>L'Orfeo.</b> Favola in Musica. Riduzione per canto e pianoforte. Urtext Barenreiter (ns). A cura di Rinaldo Alessandrini	24,90



Monteverdi

**Il Ritorno d'Ulisse in Patria.** Vocal score, Urtext Barenreiter (ns). A cura di Rinaldo Alessandrini

21,90



Mozart

**Don Giovanni** In tedesco e italiano. Copertina rigida verde originale. Riduzione pianistica di Kurt Soldan. Edizioni Peters

20,00



Mozart

**Idomeneo** In tedesco e italiano. Copertina rigida azzurra non originale. Edizioni Peters

25,00



Mozart

**Le Nozze di Figaro KV492.** Riduzione canto e pianoforte. Edizione Ricordi (ns)

16,60



Nicolaj

**Le vispe comari di Windsor.** Opera comico fantastica in tre atti Dottor S.H. Mosental tradotta dall'originale tedesco da Salvatore Marchesi. In italiano. Rilegatura originale, pagine ingiallite. Copia leggermente danneggiata. Edizioni Ricordi Milano

25,00



Rimsky  
Korsakow

**La notte di maggio.** Edizione originale in riduzione canto e pianoforte, in tre lingue (russo, tedesco, francese). Copertina meravigliosa a colori, legatura in cattive condizioni. Edizione Belajeff (ns)

25,00



Schubert

**Mass in G major D 167** (Messa in Sol maggiore). Arranged for Soloists, Choir and Organ. Partitura (ns) edizione Barenreiter BA7512

6,00



Smetana

**Die verkaufte Braut (La sposa venduta)** In tedesco. Copertina rigida non originale. Peters 4403 Lipsia 1936 **(2 copie)**

16,00



Smetana

**Libuse** In ceco. Copertina rigida non originale (completamente bianca). Hudebni Matice Praga 1945

16,00



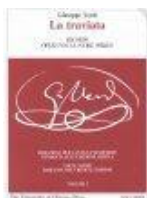
Thomas **Mignon.** In italiano. Copertina rigida originale, molto usurata. Prime 12 pagine strappate. Edizioni C.F. Bodro Milano 10,00



Verdi **Un ballo in maschera** (Ein Maskenball) (Soldan). Testo tedesco/italiano. Peters EP10958. Rilegato tela (celeste) e oro 16,00



Verdi **Rigoletto.** Testo tedesco/italiano. Rilegato tela (celeste) e oro. In perfette condizioni. Peters EP10897 **(2 copie)** 18,00



Verdi **La Traviata.** Ricordi Opera Vocal Series (edizione critica). Introduzione storica e note critiche, appendici musicali (University of Chicago Press). Testo ita/eng. Edizione Ricordi (ns) 35,00



Verdi **Trovatore** (Der Troubadour) (Soldan). Testo tedesco/italiano. Rilegato tela (celeste) e oro. Peters EP10944 18,00



Wagner **Gotterdammerung.** Testo tedesco/inglese. A cura di Otto Singer. Copertina rigida tela celeste e oro, originale. Breitkopf 4510 26,00



Wagner **Lohengrin** In tedesco. Copertina rigida tela celeste e oro. Riduzione per canto e pianoforte di Felix Mottl. Peters 9822 **(2 copie)** 19,00



Wagner **Die Meistersinger** In tedesco. Copertina rigida originale, tela celeste e oro. Riduzione per canto e pianoforte di Gustav F. Kogel. Peters EP9814 26,00



Wagner

**Die Meistersinger** In tedesco. Copertina rigida non originale, tela beige e rossa. Riduzione per canto e pianoforte di Gustav F. Kogel. Peters 9814

18,00



Wagner

**Das Reingold.** In tedesco. Copertina rigida originale tela celeste e oro. Riduzione per canto e pianoforte di Carl Waak. Breitkopf 4507 **(3 copie)**

16,00



Wagner

**Die Walküre.** Testo in tedesco. Rilegato tela celeste e oro, originale. A cura di Felix Mottl. Peters 9803

26,00



Weber

**Der Freischütz (Il franco cacciatore)** In tedesco. Riduzione per canto e pianoforte di Kurt Soldan. Rilegato tela celeste e oro, originale. Peters 10471

16,00